

Бахтина И.Л.
**Влияние речевой культуры
на преподавание обществознания в школе**

Мнения и поступки людей в значительной степени диктуются представлениями и знаниями об окружающей действительности как модели мира, обобщающей опыт и сокровенные убеждения человека. Для обозначения совокупности личных представлений о мире, составляющих его идеализированную модель, используются понятия: «мировоззрение» и «картина мира». Именно с представлений и понятий о мире начинается познание человеком самого себя, как частицы мира.

Современная школа остается одним из основных факторов формирования мировоззрения. Научная картина мира входит в общую картину мира индивида в качестве элемента. Образовательная область «обществознание» отвечает за формирование социально-исторической, частично общенаучной составляющей картины мира.

Несмотря на появление новых средств массовой информации и коммуникации в последние десятилетия (компьютеры, Интернет, мобильная связь и т.д.), устная и письменная речь остаются основными средствами обучения, общения, самообразования, инструментом познания окружающего мира.

Основу любого учебника, учебного пособия составляют тексты, которые средствами языка создают элементы картины мира, входящие в качестве «кирпичиков» в строящуюся индивидуальную модель мира наших учеников. Обучение истории и другим предметам образовательной области предполагает работу учащихся с другими источниками информации. Помимо учебников используются словари, справочники, хрестоматии, художественные произведения, продукция средств массовой информации, научная и научно-популярная литература. Разнообразные лексические средства, используемые в текстах, помогают каждому создать свою картину мира, способную представить мир того или иного отрезка времени и пространства.

Обществознание как и любая область знаний оперирует собственными понятиями и терминами, а вернее сказать, системой взаимосвязанных терминов, обозначающих систему понятий.

В «Словаре русского языка» дано такое определение слова: «...единица речи, служащая для выражения отдельного понятия» (1). Слово является наименованием предмета, исторически закрепленным за данным нарядом. То, что обозначается словом, это, главным образом, какой-либо факт или явление действительности, о которых в своей речи один человек хочет сообщить другому и которые должны пониматься одинаково как говорящим, так и слушающим. Следовательно, слова не-

сут определенную смысловую нагрузку, которая играет большую роль в словообразовании.

В настоящее время в связи со значительными изменениями условий функционирования языка актуальной становится проблема языка как средства общения, языка в его реализации, проблема речи.

Что же является характерными чертами современного состояния лексики русского языка в рассматриваемом нами аспекте?

Во-первых, активно идет процесс переориентировки слов из характеризующих социальные явления капиталистического строя в наименования явлений российской действительности, идет процесс разрушения двух лексических систем, сформировавшихся в советскую эпоху и призванных подчеркнуть полярность капиталистической и социалистической действительности. В толковых словарях слова из лексической системы, отражающей понятия капиталистического мира, часто имели отрицательный оценочный компонент, наряду с нейтральными использовались оценочные, стилистически окрашенные слова и словосочетания. Во-вторых, идет процесс выбывания слов из словарного состава русского языка. Слова, характеризующие советскую действительность, становятся историзмами: колхозник, передовик, комсомол, горком и т.п. В то же время возвращаются к жизни слова, которые еще недавно считались историзмами или находились в пассиве: департамент, забастовка, арендатор, дворянское собрание, гильдия и т.п.

Словарный состав русского языка пополняется новыми словами: новая лексика отражает все сферы общественной жизни: науку, технику, быт, религию, медицину, в том числе политику, государственное устройство, идеологию (десоветизация, авторитаризм, инаугурация), экономику (квотирование, конвертация, кейс-метод). Появляются новые значения у старых слов. Например, в последнее время термин «империя» употребляется в значении «могущественное государство с тоталитарным режимом, состоящее из территорий, лишенных политической и экономической самостоятельности и управляемых из центра» в то время, как ранее этот термин понимался как: 1) крупное монархическое государство; 2) крупная империалистическая колониальная держава с ее владениями.

Рост общественного самосознания, постепенное, но неуклонное расширение прав человека, свобода в высказывании мнений, собственных суждений привели к тому, что стали по-новому осмысливаться, критически оцениваться слова, которые ранее никаких сомнений не вызывали, казались бесспорными по своему содержанию, четкими и ясными (гордость, патриотизм, национализм, интернационализм).

Еще одна проблема – использование в качестве источника информации материалов СМИ и образов художественной литературы. На рубеже XX-XXI вв. демократизация языка достигла таких размеров, что правильнее было бы назвать этот процесс вульгаризацией. На страницах пе-

риодической печати, в речи образованных людей потоками хлынули слова типа: выкачивать, отмывать, отстегивать, баксы, тусовка, разборка, беспредел. Ругательства и матерный язык можно встретить на страницах газет, в текстах художественных произведений.

Таким образом, состояние русского языка в настоящее время представляет собой острейшую проблему для государства, для всего общества. Это объясняется тем, что в языке сосредоточен и представлен весь исторический опыт народа, состояние языка свидетельствует о состоянии самого общества, его культуры, его менталитета. И речь сейчас идет не только о снижении речевой культуры всех слоев населения, в том числе и интеллигенции, хотя данная проблема давно вызывает беспокойство не только специалистов филологов, но и представителей других наук, чья профессиональная деятельность связана с речевым общением. Речь идет о проблемах речевого воздействия в процессе обучения, в частности, процессе преподавания общественных дисциплин, о проблемах, с которыми сталкиваются все школьные учителя и преподаватели высшей школы в процессе общения со своими учениками. Мы затронули только одну проблему современного состояния лексики русского языка. Но и этого достаточно, чтобы понять, что в настоящее время существуют минимум три проблемы, связанные с языком. Во-первых, проблемы «размывания» понятийного аппарата; во-вторых, вытекающая из первой проблема интерпретации текстов; в-третьих, усиление элемента непредсказуемости в процессе формирования мировоззрения учащихся.

-
1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1992.
 2. Словарь иностранных слов. М., 1954; Словарь иностранных слов. М., 1998.

Белоус О.Ю.

**Система образования в Византии:
от познания внешнего мира к духовности**

1. В области духовной культуры за Византией многие века оставалось лидерство. Богатейшая культура Византии менее изучена, чем культура западно-европейских стран. Учебные издания содержат лишь лаконичную информацию о раннем периоде жизни империи как наследницы античности.

2. Знание в Византии относили к разряду ценностей, приобретение которых было необходимо как императору, так и подданным.

Особенности византийской образованности определялись органическим единством трех компонентов: эллинизма, романизма и христианства, органическое единство которых составило суть "таксиса", "порядка", определившего лицо цивилизации. Эти компоненты византизма: эллинизм как духовная преемственность с культурой античной Греции, романизм как система государственно-правовых и политических доктрин, унаследованных от Римской империи, и христианства как сложный комплекс верований, идущих с Востока,